

3/02

# ММММТ

В  
придачу  
**ПАТРОН**  
и **ДОМ**

ЖУРНАЛ ДЛЯ ЖЕНЩИН

## ЛЕДИ НЕ ШЕВЕЛИТСЯ!

ПАРАДОКСЫ  
КОРОЛЕВЫ  
ВИКТОРИИ

## СЕКС- КОМБАЙН «МУЖЧИНА»

ИНСТРУКЦИЯ  
ПО УХОДУ

## А ВДРУГ ТЫ ЭКСТРАСЕНС?

ПРОВЕРЬ СВОИ  
СПОСОБНОСТИ

## МОДА ЭТОГО СЕЗОНА

МАСКИРУЕМСЯ  
ПОД ПРОСТУШЕК

## КОМУ ДАЕТСЯ ДАР ПРОРИЦАНИЯ ЯСНОВИДЯЩИЕ

# Любить негодяя

ДРЕВНИЙ  
ЖЕНСКИЙ ИНСТИНКТ

ISSN 1407-0545 0,99Ls



9 771407 054002

облик. А уж своей судьбой пусть занимается сам человек.

Я с детства любил рисовать и получил художественное образование. Поступая на медицинский факультет университета, уже точно знал, что буду работать с человеческими лицами. Пластическая хирургия привлекла меня возможностью воплотить в жизнь мое понятие об идеальной красоте. В 1965 году в Швейцарии появилась отдельная специальность – “специалист в области пластической и эстетической хирургии”, и я принадлежу к первому поколению врачей, получивших полное классическое образование. Но я считаю себя, в первую очередь, не хирургом, а художником. Когда ко мне обращаются за помощью, я думаю не столько об омоложении, сколько о том, как сделать

человека привлекательнее, совершеннее. Молодость возвращается как бы сама собою, как своеобразный побочный эффект красоты. Я буквально заворочен лицами – и, выполняя практически все операции из арсенала современной эстетической медицины, с особой любовью отношусь к лицевой хирургии.

Уже двенадцать лет я провожу “легкую” подтяжку лица (soft lifting) по собственной методике, чтобы не просто убрать излишки кожи, а сохранить обаяние и индивидуальность черт. Это щадящая, деликатная операция, позволяющая ликвидировать первые признаки увядания у женщин сорока – сорока пяти лет. Если при большой подтяжке хирург делает массивные разрезы по линии роста волос – вдоль лба,

Галина Волкова

Больше художник, чем хирург

Противники пластической хирургии утверждают, что свой облик мы получаем свыше и менять его – грех. Если какой-то женщине дан длинный нос, то укоротить его значит вмешаться в Божий промысел. Но человек совершает много разных поступков, никак не предусмотренных свыше: пьет, курит, не спит ночами, сердится, жлет, – и они меняют и внешность, и судьбу в худшую сторону. У нас достаточно проблем, которые заставляют хмуриться и стареть раньше срока.

Пластическая хирургия не обманывает время – она смягчает его отметины, помогает избавиться от последствий пагубного образа жизни и ликвидирует ошибки природы, которые искажают человеческий



# Некрасивых бывают плохие пластические хирурги

**Швейцария – страна не только божественных пейзажей и горнолыжных курортов, но и лучшей в мире эстетической медицины. Как выглядит преуспевающий пластический швейцарский хирург? Элегантный, стройный. Терпеливые манеры выдают многолетний опыт профессионального общения с дамами, а ироничный взгляд говорит о близком знакомстве с женскими слабостями. Прибавьте сюда обаятельную улыбку и шесть футов роста – получится доктор Мишель Пфульг.**

висков, за ушами и далее – вдоль шеи до затылка, то при мягком лифтинге – в основном вдоль висков. Кожа отделяется от подкожных тканей на меньшем пространстве, подтягивается вместе с глубокими мышцами вверх, а не в стороны – и мы получаем помолодевшее и похорошевшее, но не растянутое в ширину, как после “больших” подтяжек, лицо. Черты его абсолютно не искажены, мимика столь же естественна и подвижна, как до операции. Гораздо слабее послеоперационные отеки – практически уже на двенадцатый день вы можете спокойно показываться на работе, в то время как после классического лифтинга восстановление занимает около месяца. Да и рубцов остается намного меньше. Правда, при морщинистой, увядшей ше

ка пяти, чаще всего – около пятидесяти. Вторую следует сделать в шестьдесят – шестьдесят пять, а на третью, если будет на то настроение, решиться после семидесяти. Злоупотребление подтяжками приводит к эффекту “улыбающегося черепа” – лицевой скелет туго обтянут тонкой, безжизненно гладкой кожей с просвечивающей сосудистой сеткой, почти отсутствует мимика, губы застыли в вечной полуулыбке.

Возраст очень важен, когда человек задумал не убрать морщинки, а полностью изменить черты лица, то есть усовершенствовать форму носа, подбородка. Оптимальные границы для этого – от восемнадцати и до двадцати пяти лет. Почему с восемнадцати? Потому что человек уже начинает отделять потребность от минутного ка-



# Женщин не бывает

мягкий лифтинг не поможет. Но в сорок – сорок пять лет, когда рекомендуется эта щадящая методика, шея обычно достаточно гладкая.

## Время возвращать молодость

**М**оей самой старой пациентке, сделавшей “большую круговую” подтяжку, было 87 лет. Обаятельная, интеллектуальная пожилая дама шутила: “Даже если мне на следующий день после операции суждено умереть, что ж, я лягу в гроб похорошевшей и помолодевшей”. Операцию она перенесла прекрасно и осталась довольна результатом.

Значение имеет не возраст женщины, пусть даже весьма преклонный, а количество сделанных подтяжек. Обычно не рекомендуется делать больше трех за всю жизнь. О первой можно задуматься после соро-

приза. Отчего до двадцати пяти? Оттого что у молодых все лучше заживает. Достижения медицины позволяют провести операцию и позже. Проблема верхней возрастной границы больше психологическая – чем дольше человек прожил со своими природными чертами лица, тем менее он доволен любимыми изменениями. В двадцать пять женщина уже через две недели после операции забыла о своем прежнем облике. В сорок лет человек сложился как личность и с огромным трудом воспринимает другую внешность, даже если признает ее более красивой. Сложнее всего с мужчинами – они очень консервативны.

Так что если вы не решились глобально усовершенствовать свою внешность в юности, лучше не делать этого никогда. Лучше задуматься об омолаживающей операции, после которой вы без сомнения похорошеете, сохранив неизменными черты лица.

## Как разделить работу и быт

**М**не трудно избавиться от профессионального подхода к окружающим даже вне клиники. Я часто смотрю на лица, как дантист на чужие улыбки, – вот здесь стоило бы подрезать, там – подтянуть, тут – разгладить. Но к моей супруге это отношения не имеет. Мне часто говорят: “Наверное, ваша супруга – исключительная красавица”. На это я отвечаю: “Моя жена – это моя жена”. Мы – ровесники, а мне уже пятьдесят один год. Женаты двадцать шесть лет, у нас трое детей, сыновьям – двадцать четыре и восемнадцать, дочери – двадцать один. Все трое – студенты. Моя супруга стареет и проигрывает битву со временем так же, как и все другие женщины. И поскольку я надеюсь, что этот журнал не попадет ей в руки, то выдам ее тайну – она предпринимала кое-



*время, назад!*

какие маленькие вмешательства, чтобы сохранить молодость и красоту.

В последние годы мои соотечественники начали более открыто рассказывать о перенесенных пластических операциях, но до откровенности Бразилии и Латинской Америки, где числом вмешательств друг перед другом просто хватаются, нам далеко. Несколько недель назад я ужинал вместе с женой в приятном обществе, где компанию нам составляли пять супружеских пар. Как всегда в моем присутствии, разговор зашел о пластической хирургии. Я уже к этому давно привык и не сопротивляюсь. И даже с удовольствием поддерживаю беседу. Все женщины хором говорили, что пластика лица – нечто противоестественное, и они никогда бы и ни за что на нее не согласились, что это безобразно и недостойно. А на следующий день мне позвонили четыре дамы из пяти, чтобы договориться о

консультации, и вскоре я прооперировал всех четверых.

## Мода на близнецов

**От** модных веяний никуда не денешься. Иногда приходится часами доказывать пациентке, что те или иные, подсмотренные у кого-то черты, будь то нос или подбородок, абсолютно не гармонируют с ее внешностью. Только плохой пластический хирург делает своих пациентов похожими, как сестры. Если работает профессионал – результат получится абсолютно индивидуальным.

Есть разные школы эстетической медицины. Американская – более стандартная и унифицированная, где каждый специалист буквально “руку набил” на подтяжках и носах, где красота поставлена на поток. И европейская – более личная. Есть и некоторые технические ограничения – можно украсить нос небольшой изящной горбинкой, однако удлинить коротенький носик хотя бы на три миллиметра – сложнейшая, требующая особого мастерства хирурга манипуляция. Всегда проще изготовить из большого маленькое, но не наоборот. Исключение составляют только операции по увеличению груди.

У меня были ситуации, когда я отказывался братья за операции, несмотря на просьбы пациенток. Недавно ко мне обратилась юная девятнадцатилетняя девушка с настойчивой просьбой – уменьшить грудь. Я побеседовал с ней, узнал, что у нее есть молодой человек, который любит ее такой, какая она есть, и посоветовал не делать операцию. Я не раз слышал от несостоявшихся пациенток: “Доктор, спасибо за то, что вы мне отказали десять лет назад”.

Сейчас просто поветрие на плоские стройные бедра. Если исходить из данных европейской статистики – первое место среди всех пластических операций занимает липосакция – отсасывание жира в об-

ласти бедер и живота. Но липосакция – метод исправления фигуры, а не средство для похудения. Это вмешательство не позволяет ленивым избавиться от лишнего веса безо всяких ограничений в пище и физической нагрузки, о чем некоторые мечтают. Жир будет накапливаться там, где сохранились жировые клетки – в верхней части рук или живота, или над коленями, – что ж, можно сделать и еще одну операцию, но куда проще ограничить себя в питании.

Второе место по популярности принадлежит операциям по изменению формы груди. А уж потом следуют вмешательства на лице – блефаропластика, то есть подтяжка век, круговая подтяжка лица, ринопластика (изменение носа) и усовершенствование ушных раковин.

## Есть что вспомнить

**К** какими операциями я горжусь? В молодости я работал рядовым хирургом в клинике лицевой хирургии и оперировал пациента с жуткой злокачественной опухолью глаза. Ему пришлось удалить не только глазное яблоко, но и часть височной и скуловой кости. Операция была трудоемкая и тонкая. А через двадцать лет я получил от него письмо с фотографией: “Доктор, я счастлив сообщить вам, что все еще жив, а так выглядит через двадцать лет мое обновленное лицо”.

Почти каждый день я вижу по телевизору красивую молодую ведущую, к красоте которой я имею самое непосредственное отношение, и мне это приятно. Но ничуть не меньше я радуюсь, когда по утрам встречаю на улицах нашего небольшого городка людей, которым помог.

Страна у нас маленькая, все всех знают, и любая слава разносится быстро, поэтому приходится очень стараться и работать хорошо. Но мне всегда кажется, что самая выдающаяся и интересная операция – та, которая еще впереди. ■